

Sete

By

Vlad Ghinea

vlad.andrei.ghinea@gmail.com
0766 417 915

[facebook.com/mc2film](https://www.facebook.com/mc2film)

1. EXT. CURTE SAFTA. ZI.

Zi frumoasă de toamnă. Câteva găini ciugulesc pământul, o capră albă se scarpină de trunchiul unui copac. LĂBUȘ, o corcitură de pekinez, stă tolănit la soare.

SAFTA (30, slabă, încercănată) iese pe prispa casei cu un lighean de rufe. Merge încet la sârma din fundul curții și începe să le întindă.

Pe mâinile Saftei se pot vedea tăieturi de lamă vindecate. Dintre acestea, una pare mai proaspătă.

VERONICA (30, plinuță), vecina Saftei, iese din casă. Are în mână o strachină plină cu o pastă alibicioasă.

VERONICA
Buna dimineața, vecină.

SAFTA
Buna dimineața.

Veronica se uită la Safta.

VERONICA
Ai spălat azi?

SAFTA
Ce-are?

Veronica începe să ungă tocul ușii cu pasta albicioasă.

VERONICA
Ei. E păcat.

Safta se întoarce spre Veronica.

SAFTA
Lasă că-s altele mai mari.

Safta o privește ușor contrariată.

SAFTA
Ce faci acolo, Veronico?

VERONICA
Dau cu usturoi.

Safta zâmbește.

(CONTINUED)

SAFTA

Te-ai tăcănit.

VERONICA

De ce? Și părintili a zis că să
dăm.

Un vânt iscat din senin mătură curtea. Lăbuș se pitește în
coteț. Găinile cotcodăcesc și dau din aripi.

Safta se uită către cer. Veronica are același gest, își face
cruce și intră în casă.

2. INT. CASĂ SAFTA. ZI.

Camera Saftei e micuță. Pe masa din colț stau câteva
farfurii stivuite. Pereții sunt împodobiți cu covoare
țărănești. O matură stă sprijinită de ușă. Lângă ea, un
făraș plin.

Safta e îngenuncheată în fața unei icoane ce-o înfățișează
pe Maica Domnului cu Pruncul în brațe. În fața icoanei arde
o candelă.

SAFTA

(în șoaptă)

Miluieste-mă, Dumnezeule, după mare
mila Ta, și după mulțimea
îndurărilor Tale, șterge
fărădelegea mea. Mai vârtos mă
spală de fărădelegea mea, și de
păcatul meu mă curățește. Că
fărădelegea mea eu o cunosc, și
păcatul meu înaintea mea este
pururea.

În apropiere se aude cântecul unei cucuvele. Safta se
oprește, ascultă pentru un moment și continuă.

SAFTA

Ție Unuia am greșit, și rău
înaintea Ta am făcut, așa încât
drept ești Tu întru cuvintele Tale
și biruitor când vei judeca Tu.

Safta e întreruptă de bubuituri în geam. Tresare.

ANDREIȚĂ (O.S.)

Tanti Safto! Tanti Safto!

Safta se adună, se ridică și iese în ...

3. EXT. PRAGUL UȘII. ZI

SAFTA
Ce vrei, mă?

ANDREIȚĂ
(gâfâind)
Bre, a zis nea Ricone să te duci la
tanti Marcela și s-o iei să vă
duceți sus că moare vaca.

SAFTA
Haiti. Cum să moară?

ANDREIȚĂ
Nu știu. Iar nu mai mănâncă și nici
nu se ridică.

Safta își face cruce.

SAFTA
Doamne ferește. Mergi înapoi?

ANDREIȚĂ
Nu. Mă duc cu ti-cu la târg să-mi
ia cadou.

Andreiță se îndepărtează.

ANDREIȚĂ (CONT'D)
A zis să te duci repede. Și să-i
duci și ceva de mâncare.

SAFTA
Păi ce io am făcut mâncare de azi?

ANDREIȚĂ
Nu știu. Așa mi-a zis.

Safta coboară de pe pragul ușii.

SAFTA
Mă, Andreiță?

Andreiță se întoarce.

ANDREIȚĂ
E.

SAFTA
La mulți ani.

(CONTINUED)

ANDREIȚĂ
Mulțumesc, tușă. Săru' mâna.

SAFTA
Să trăiești.

Safta intră în casă.

4. INT. BUCĂTĂRIE SAFTA. ZI

Safta pune într-o plasă albă carne de la garniță, slană, trei cepe, cinci ouă fierte, o sticlă cu țuica, o sticlă cu apă, și un cuțit.

5. EXT. ULIȚĂ. ZI.

Safta merge pe uliță verificând conținutul plasei. Își ridică privirea. De pe mijlocul drumului, un câine-lup negru o privește.

SAFTA
Haiti, boală.

Safta scuipe de trei ori în sân. Caută din priviri o piatră. Se apleacă, o ridică și țintește câinele. Câinele însă a dispărut.

Din spatele ei, o voce de copil strigă "Apă". Safta se răsucesce pe călcâie, se uită în toate direcțiile, dar nu vede pe nimeni.

6. EXT. POARTĂ MARCELA. ZI.

Dulăul Marcelei latră nervos. Safta e în fața porții.

SAFTA
Doamna doctooooor! Doamna doctooooor!

Câinele continuă mai înverșunat. Din casă iese MARCELA (45) cu un BEBELUȘ (10 luni) în brațe. Bebelușul plânge.

MARCELA
Taci fir-ai al boalii. (spre Safta)
Intră că-i legat.

Safta se uita la câine.

SAFTA
Haideți că nu mai intru.

Marcela încearcă să liniștească copilul.

MARCELA

Gata, mamaie. Nu-ti face nimic
Patrocle. (spre Safta) Ce-ai pățit?

SAFTA

Doamna doctor, moare vaca. A venit
ăla mic al cumnată-mii și a zis că
nu mănâncă și nici nu mai stă în
picioare.

MARCELA

Nu mănâncă?

SAFTA

Așa zicea.

MARCELA

Trebuie să-i dau ceva mai puternic.

SAFTA

Mergeți cu mine?

MARCELA

Nu pot. N-am cu cine să-l las pe
ăsta, am ciorba de foc, rufe la
spălat. N-am cum.

Câinele continuă să latre, bebelușul să plângă.

MARCELA

Te descurci să-i faci tu o
injecție?

SAFTA

Nu știu eu. Vă rog. Vino dumneata.

MARCELA

Chiar nu pot, Safto. Hai că nu e
greu. Mă duc să-ți aduc. Îl ții
puțin?

Safta ezită un moment, dar ia în brațe pruncul.

Safta reușește să-l liniștească. Zâmbește.

Marcela se întoarce cu o cutie de Hymatil și o seringă de
20 ml.

MARCELA

(zâmbind)

Ce i-ai făcut, Safto?

(CONTINUED)

SAFTA

Nu i-am făcut nimica.

Marcela zâmbeste.

MARCELA

Așa. Uită-te la mine.

Safta se uită la Marcela. Marcela scoate din cutie sticla de Hymatil.

MARCELA

Iei acul, îl pui la seringă,
desfaci capacul la asta, umpli
seringa, pui capacul la ac.

Marcela se uită la Safta.

MARCELA (CONT'D)

Să aveți grijă sa nu vă înțepați.
Apoi iei pielea, pe gât să-i
faceți, și o ridici așa. Înfigi
acul. Vezi să țină de vacă. Pui
seringa la ac și împingi ușurel. Și
gata.

Safta o privește neîncrezătoare.

MARCELA

Hai că nu e greu. Știe Rică. S-a
uitat la mine când am mai făcut.

Marcela bagă medicamentul și seringă în plasa Saftei.

SAFTA

Vă rog eu, doamna doctor.

Marcela ia bebelușul din brațele Saftei.

MARCELA

Urc și eu când se întoarce
bărbate-miu. Fugi.

Safta o privește pentru un moment, se întoarce și pleacă.

SAFTA

Bună ziua.

7. EXT. DRUM. ZI

Satul e nemișcat. Nici țipenie de om sau animal.

Safta merge pe drum cu ochii în pământ, îngândurată.

COPIL

(șoptit)

Apă.

Safta se oprește brusc și ridică privirea. În fața ei, pe mijlocul drumului, stă un COPIL (7) îmbrăcat în zdrențe, prea subțiri pentru frigul de afară.

Copilul are o tolbă și un toiag.

SAFTA

Al cui ești tu?

Niciun răspuns.

SAFTA

Zi, mă.

Nimic.

SAFTA

Nu ți-e frig?

Liniște.

SAFTA

Ți-e sete?

Copilul continuă s-o privească fix. Safta caută în plasă sticla cu apă.

SAFTA

Ia.

Copilul a dispărut. Safta se uită în toate direcțiile. Pe chipul ei se instalează frica.

8. EXT. CURTE BISERICĂ. ZI.

Safta e la poarta cimitirului. Ezită un moment, dar își face curaj și intră. Îl străbate cu pas grăbit și ajunge la ușa bisericii. Trage de ea. E încuiată.

SAFTA

Părinte! Părinte!

Se uită în jur. E descumpănită.

9. EXT. PÂRÂU. ZI.

Un armăsar paște pe marginea pârâului.

Safta se apropie de apă. Pune un picior pe o piatră.

La vederea ei, armăsarul se ridică în două picioare. Nechează, pufăie, își arată dinții.

Safta se uită în spate, alunecă și se udă la picioare.

E singură.

10. INT. CASĂ NUȚA. ZI.

NUȚA (66, mama Saftei) aprinde o lumânare și fredonează o doină. Pe soba fierbe apa-ntr-un ibric.

SAFTA (O.S.)

Mi-co.

NUȚA

E.

Safta intră în casă. Are o figură lividă. Nuța își face cruce.

NUȚA

Doamne ferește.

Nuța o ia pe Safta de braț și o așază lângă sobă.

NUȚA

Stai jos. Ce-ai pățit, fetiță? Ești udă? Descalță-te.

Safta nu reacționează. Își freacă mâinile. Nuța toarnă ceai într-o cană, pe care i-o aduce Saftei.

NUȚA

Safto? A pățit ceva Rică?

Safta se uită într-un punct fix.

NUȚA

A murit vaca?

SAFTA

Am văzut strigoiu', mi-co.

Nuța își face cruce.

(CONTINUED)

NUȚA

Haiti. Ce strigoi, Safto? Ai înnebunit?

SAFTA

Era pe drum. Se ține după mine.

Nuța se ridică.

NUȚA

Cine?

SAFTA

Am fost la doamna doctor sa-mi dea medicamente și era în mijlocul drumului. Și după-aia a disparut.

Nuța se ridică, merge la masa din colț, ridică mileul de pe telefon și formează un număr.

SAFTA

Ce-are cu mine, mi-co, un copilandru?

NUȚA

Ce copilandru?

SAFTA

La vreo 7 anișori așa. Murdar și despuiat.

NUȚA

O fi a lu' Bobeică. Ția mai umblă așa.

SAFTA

Nu e mi-co. Nu e din sat. Și-mi cere apă.

Nuța lasă receptorul. Expresia ei e un amestec de frică și furie.

NUȚA

Ce-ai facut, Safto?

Safta izbucnește în plâns.

NUȚA

Ce-ai făcut, nenorocito?

Safta o privește pe Nuța cu ochi rugători.

SAFTA

Eu vroiam să-l țiu. Da' nu m-a lăsat.

Nuța se așază pe scaun.

NUȚA

Ce să ții, Safto?

SAFTA

Copilul.

NUTA

Care copil?

SAFTA

Al meu și-al lu' Ion.

NUȚA

Ion?

SAFTA

A lu' Costache. A zis că mă ia. Se purta frumos. A zis că are grijă de mine.

Nuța e oripilată. Se ridică de pe scaun.

NUȚA

Proastă ești.

SAFTA

N-am putut să-l mint pe Rică și i-am zis. M-a trimis să scap de el. Că el nu crește copil de curvă.

NUȚA

Are dreptate.

SAFTA

M-a bătut. A zis să nu spui la nimeni că mă crapă.

NUȚA

Bine ți-a făcut.

Safta ridică privirea către Nuța. Caută înțelegere. Găsește doar furie.

NUȚA

Doamne ferește. Ați omorât copilu'.

Plânsul Saftei se întetește.

NUȚA
Ieși afară, curvo.

Safta nu se clintește. Nuța înfige mâna în baticul Saftei.

SAFTA
Mi-era frică. Nu știam. Nu știu.

NUȚA
Curvă criminală.

Nuța o lovește pe Safta cu palmele până ce i se taie răsuflarea. Nuța se așază lângă Safta.

NUȚA
(sfârșită)
Ce-ați făcut cu el?

SAFTA
L-am dus în grădină la ma'mare.

Nuța își face cruce.

NUȚA
Doamne iartă-ne. (pauză) A venit
să-i faci botezul.

Safta îi aruncă Nuței o privire întrebătoare.

Nuța se ridică, se apropie de dulap și scoate o punguță cu tămâie și o sticlă de aghiazmă.

NUȚA
Bagă astea în plasă și te duci unde
l-ați îngropat. Aprinzi tămâia
(pauză) Ai chibrite?

Safta infirmă din cap. Nuța scoate dintr-un sertar o cutie.

Safta bagă tămâia, aghiazma și chibriturile în plasă.

NUȚA (CONT'D)
Dupa ce aprinzi faci trei cruci cu
aghiazmă pe pământ și zici așa: Se
botează fiul lui Dumnezeu, Ion ...

SAFTA
(pentru sine)
Îl chema Adrian Gabriel.

NUȚA
Taci și fă cum îți zic. Se botează
fiul lui Dumnezeu, Ion, în numele
(MORE)

NUȚA (cont'd)

Tatălui, amin! Și al Fiului, amin!
Și al Sfântului Duh, amin! Ai
înțeles?

Safta confirmă din cap.

NUȚA

Ieși.

Safta se șterge la nas.

SAFTA

Mergi cu mine?

Nuța nu răspunde. Safta se ridică și iese. Nuța își face
cruce.

11. EXT. DRUM. ZI.

Safta calcă apăsător. Are ochii înlăcrimați. Nu-și ridică
privirea din pământ.

Safta cade în genunchi. Vomită.

Se ridică. Merge mai departe.

12. EXT. NUC. ZI.

Safta ajunge la un nuc stingher. Copilul o așteaptă.

COPIL

(fără să i se miște buzele)

Apă.

Îngrozită, Safta deșartă conținutul desagei pe pământ. Cu
mâinile tremurânde caută tămâia și chibritul.

Încearcă să aprindă un băț. Mâinile îi tremură. Nu reușește.
Încearcă din nou. Tămâia începe să fumege.

Safta ia sticla. Desenează trei cruci cu aghiazmă la baza
nucului.

SAFTA

Se botează fiul lui Dumnezeu, Ion,
în numele Tatălui, amin! Și al
Fiului, amin! Și al Sfântului Duh,
amin!

Copilul o privește în continuare, neimpresionat de ritual.
Safta cade în genunchi și începe să plângă.

(CONTINUED)

SAFTA
Iartă-mă. Nu e vina mea.

Safta face o mătanie în fața copilului.

SAFTA
Iartă-mă, puiule.

Aproape de mâna ei, cuțitul strălucește în bătaia soarelui.

13. EXT. STÂNĂ. SEARĂ.

RICONE (55) înfige un cuțit însângerat în peretele stânei și aruncă pe jos pielea unei vaci. Un câine ciobănesc se agită în lanț.

Ricone se uită la ulița ce vine dinspre sat și intră în stână. Ulița e goală.